

Medien-LV im SS 2019

für die Studienergänzung „MultiMedia“ und die Medienswerpunkte in verschiedenen Studien / Freie Wahlfächer für alle musikalischen sowie musik- (und tanz-)pädagogischen Studien



Grundlagen Neuer Medien (Pflichtfach in IGP und MultiMedia)

VU 2 SWS/ECTS | Mo. 9:00-10:30 und 10:45-12:15 (zwei Gruppen)

Vermittlung von Grundkenntnissen zu Medienanwendungen, die alle Studierenden für ihren beruflichen Einstieg und ihr professionelles Fortkommen benötigen



Grundlagen der Tontechnik (Pflichtfach in MultiMedia)

UE 1 SWS/ECTS | Do. geblockt (Termine siehe mozonline)

Aufbauend auf der LV „Grundlagen Neuer Medien“ Vertiefung der Kenntnisse in Bezug auf Verstärkeranlagen sowie Tonaufnahme und -bearbeitung



Musikalische Gestaltung am Computer 2

UE 2 SWS/ECTS | Mo. 13:15-14:45

Herstellung kaum von professionellen Liveeinspielungen zu unterscheidenden Musikproduktionen am Computer in verschiedenen Musikstilen (fortgeschrittene LV)



Notation am Computer 1+2

UE 1+1 SWS/ECTS | Mo. 15:00-16:30 (2 x 45 Min.)

Einsatz von Notationssoftware (MuseScore und Finale) zur Herstellung von Übungs- und Unterrichtsunterlagen bis hin zur Produktion professioneller Partituren



Lehrpraxis auf dem Gebiet der Neuen Medien

UE 2 SWS/ECTS | Di. 9:00-10:30

Umsetzung konkreter Projektscenarien im Fach „Kreative Mediengestaltung“ an der NMS Lehen (LV-Leiter = Lehrer) und Reflexion der Tätigkeit



Unterrichtsmaterial, Präsentationen und wiss. Arbeiten

VU 2 SWS/ECTS | Mi. 9:00-10:30

Kenntnisse, die benötigt werden, um Inhalte mit Hilfe multimedialer Mittel aufzubereiten, zu publizieren und zu präsentieren (Schwerpunkt Print und PowerPoint)



Videotechnik

UE 2 SWS/1,5 ECTS | geblockt (Termine siehe mozonline)

Behandlung diverser Möglichkeiten der Live-Produktion und späteren Nachbearbeitung von Videoprojekten



Studienergänzung MultiMedia

Zertifizierte Zusatzqualifikation im Medienbereich für Studierende musikalischer sowie musik- und tanzpädagogischer Studien der Universität Mozarteum Salzburg

Module	Ziele	Lehrveranstaltungen
B A S I S 12 ECTS	<ul style="list-style-type: none"> Vermittlung von Grundfertigkeiten zum Einsatz aktueller Medientechnologien Einblick in die kreative Medienproduktion 	<p>Pflicht:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grundlagen Neuer Medien (VU / 2 SWS / 2 ECTS) Grundlagen der Tontechnik (UE / 1 SWS / 1 ECTS) <p>Empfohlen aus dem bestehenden Angebot:</p> <ul style="list-style-type: none"> Video für Selbstpräsentation und pädagogische Projekte (UE / 1 SWS / 1 ECTS) Gestaltung von Internetauftritten und pädagogischen Webseiten 1-2 (VU / je 1 SWS / je 1 ECTS) Musikalische Gestaltung am Computer 1 (UE / 2 SWS / 2 ECTS) Angewandte Musik am Computer (VU / 2 SWS / 2 ECTS) Erstellung von Unterrichtsmaterial, Präsentationen und wissenschaftlichen Arbeiten am Computer (VU / 2 SWS / 2 ECTS)
A U F B A U 12 ECTS	<p>Vertiefung der im Basismodul erworbenen Kenntnisse</p> <p>Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fortgeschrittene Medienanwendungen Interdisziplinäre Projektarbeit Reflexion intermedialer Wechselwirkungen 	<p>Empfohlen aus dem bestehenden Angebot:</p> <ul style="list-style-type: none"> Videotechnik (UE / 2 SWS / 1,5 ECTS) Lehrpraxis auf dem Gebiet der Neuen Medien / Intermediales Projekt (UE / 2 SWS / 2 ECTS) Musikalische Gestaltung am Computer 2 (UE / 2 SWS / 2 ECTS) Notation am Computer 1-2 (VU / je 1 SWS / je 1 ECTS) Künstlerische Medienbildung (PS / 2 SWS / 2 ECTS) <p>Um das Angebot zu erweitern und Studierenden eine individuelle Fokussierung zu ermöglichen, werden nach Bedarf und nach Maßgabe von Ressourcen den Schwerpunkten des Moduls folgend weitere Lehrveranstaltungen angeboten</p>

- Studierende, die die Lehrveranstaltungen erfolgreich abschließen, erhalten Zertifikate für das Basismodul und für das Aufbaumodul im Ausmaß von jeweils 12 ECTS.
- Die ECTS der Pflicht- und Wahlpflichtfächer im Medienbereich, die Studierende in ihren jeweiligen Studien absolvieren, fließen in die ECTS der Studienergänzungen ein.
- Über die jeweiligen Pflicht- und Wahlpflichtfächer hinaus können die Lehrveranstaltungszeugnisse der Studienergänzung auch als Zeugnisse für freie Wahlfächer verwendet werden.
- Die empfohlenen Lehrveranstaltungen bieten eine allgemeine Orientierungshilfe. In konkreten Fällen werden Studierende individuell beraten.
- Die LV „Grundlagen der Tontechnik“ kann mit „Audiotechnik und Beschallung“ oder mit „Grundlagen für die Erstellung einer Audio CD als künstlerische Masterarbeit“ ersetzt werden.

Detailinformationen: > medialab.moz.ac.at/lehre/studienergaenzung